

اللجنة المصرية الأردنية تناقش بعمان غدا

تيسر شروط العمل للمصريين بالأردن

دعم التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين

تناقش اللجنة المصرية الأردنية في اجتماعاتها التي تبدأ غدا بالاردن سبل دعم التعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر والاردن في مجالات الزراعة والتجارة البحرية والجوية والتخطيط والاتصالات السلكية واللاسلكية ومعالجة الشواهد الدبلوماسية وتيسير شروط العمل بالنسبة للمصريين العاملين بالاردن.

كما تستعرض اللجنة في اجتماعاتها التي تستمر يومين العلاقات الثقافية والسياحية والاعلامية والعلاقات العامة والنظرة والطاقة الكهربائية وكل ما من شأنه تطوير التعاون بين البلدين الشقيقين.

وتتبع اللجنة تنفيذ توصياتها السابقة ومن بينها انشاء الشركة القابضة برسمال ٥٠ مليون دولار وينتظر عنها عدة شركات في مختلف المجالات.

ويشارك في اللجنة المصرية الاردنية الدكتور عاطف صفدي رئيس مجلس الوزراء ممثلا عن مصر والاردن في رئاسة الوفد المصري للجنة الاقتصادية للتعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر والاردن.

وقد بدأت في عمان امس الاجتماعات التحضيرية لاجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين البلدين في مجالات الزراعة والتجارة البحرية والجوية والتخطيط والاتصالات السلكية واللاسلكية ومعالجة الشواهد الدبلوماسية وتيسير شروط العمل بالنسبة للمصريين العاملين بالاردن.

ويشارك في اللجنة المصرية الاردنية الدكتور عاطف صفدي رئيس مجلس الوزراء ممثلا عن مصر والاردن في رئاسة الوفد المصري للجنة الاقتصادية للتعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر والاردن.

وقد بدأت في عمان امس الاجتماعات التحضيرية لاجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين البلدين في مجالات الزراعة والتجارة البحرية والجوية والتخطيط والاتصالات السلكية واللاسلكية ومعالجة الشواهد الدبلوماسية وتيسير شروط العمل بالنسبة للمصريين العاملين بالاردن.



السيدة قرية الرئيس مبارك والملكة صوفيا ملكة اسبانيا وفؤاد سلطان وزير السياحة وعبد الحليم الصعيدي محافظ قنا يقفون تحية للنشيد الوطني الذي قدمه اطفال الاقصى في افتتاح الاوبرا [تصوير: نور صبح]

عروض أوبرا - عابدة تتوقف اليوم لراحة الفنانين

الفرقة القومية تقدم عرضا مجانيا للسياح

الاصحاح - فرقة الاوبرا - تتوقف اليوم عروض اوبرا عابدة - بمسرح الاوبرا لراحة الفنانين وفرقة فرقة الاوبرا التي تقدم الاوبرا - وستقدم الفرقة القومية للفنون الشعبية المصرية عرضا مجانيا للسياح والسائحين وبناء الاصل مساء اليوم على نفس مسرح الاوبرا.

وقد عقد الممثلون العائلي لاجتماعهم في الاوبرا لمتابعة عرض اوبرا عابدة في مسرح الاوبرا في ايامهم القادمة. كما انهم سيقدمون عرضا مجانيا للسياح والسائحين في الاوبرا في ايامهم القادمة.

وقد عقد الممثلون العائلي لاجتماعهم في الاوبرا لمتابعة عرض اوبرا عابدة في مسرح الاوبرا في ايامهم القادمة. كما انهم سيقدمون عرضا مجانيا للسياح والسائحين في الاوبرا في ايامهم القادمة.

٢٠٠ مليون دولار لتمويل

مشروع الاسمنت الأبيض وصناعات التشييد

احلت الحكومة امس مجلس الشعب ٦ اتفاقيات اقتصادية لمناقشتها والموافقة عليها. منها اتفاقية مع البنك الدولي للائحة والتمويل بقيمة ١٠٠ مليون دولار لتمويل مشروع الاسمنت الابيض ببلدنا. واتفاقية اخرى مع البنك نفسه بقيمة ١٠٠ مليون دولار لتمويل صناعات التشييد والبناء وصناعة المعدات الثقيلة.

وبما ايضا اتفاقية بمقتضى من

ايطاليا والولايات المتحدة الأمريكية الأولى بقيمة ١٢ مليون دولار لتمويل مشروع الاسمنت الابيض والتحكم في شريكيات الكبريت والنيون.

٦٦ مليون دولار أمريكي لمشروعات تطوير الصرف الصحي بالقاهرة وتطوير اتفاقية قرض من هولندا بقيمة خمسة ملايين قرض من هولندا لإنشاء محطة رفع للصرف الصحي بمحطة البركة.

صرف شهر منحة لأصحاب معاشات الضمان الاجتماعي

بمناخية عدد العمال

تقرر ابتداء من اليوم صرف منحة من العمال العاملين في مختلف مناصرات نظام الضمان الاجتماعي. ومساعدات أسر الفقراء - بواقع شهر لكل أسرة - وقد اصدرت الحكومة امس قرارا بزيادة نسبة صرف هذه المنحة.

تحويل ٢٠ ألف مشترك من سنترال رمسيس والأوبرا لسنترال القوالة نهاية يونيو

تقرر تحويل ٢٠ ألف مشترك من سنترال رمسيس و ١١ ألف مشترك من سنترال الأوبرا إلى سنترال القوالة الجديد الذي تقرر افتتاحه في نهاية يونيو القادم بسمعة ٤٠ ألف خط.

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

هدية مجانية من السعودية عزيزي الزائر ... عزيزي المقيم

يعدنا استقبالك بمقارضا الوافدة .. حيث نقدم لك هدية مجانية على مشارفك (لنأخذ هذا الإعلان خصم خاص)

غاتي يبدأ اليوم جولة اوروبية في ٢ دول

يبدأ الدكتور بطرس غاتي وزير الدولة للشؤون الخارجية اليوم جولة اوروبية تشمل سويسرا وهولندا وبريطانيا حيث يشارك في اجتماعات مع القادة الدوليين في جنيف ثم يجري محادثات مع مسؤولي العلاقات الخارجية في هولندا وبريطانيا. وتنتهي جولته في جنيف ثم يجري محادثات مع مسؤولي العلاقات الخارجية في هولندا وبريطانيا.

البوليس الاسرائيلي يطلق الرصاص لتفريق مظاهرة للشباب الفلسطيني بالضفة الغربية المحتلة

ضاحك طلق البوليس الاسرائيلي الرصاص لتفريق مظاهرة للشباب الفلسطيني بالضفة الغربية المحتلة. وقالت مصادر فلسطينية ان المظاهرة كانت سلمية ولكن البوليس الاسرائيلي استخدم القوة لتفريق المظاهرة.

موجة عنف خطيرة في برلين الغربية

برلين الغربية - وكالات الانباء - استخدمت قوات البوليس في برلين الغربية المبروات والغازات المسيلة للدموع للسيطرة على المظاهرات التي اندلعت في المدينة بعد تفجير أحد المبانى في المنطقة.

احتجاج الرئيس الافغاني السابق في أحد السجون بكايل

بكايل - ي. ب. - ذكرت وكالة الانباء الافغانية ان باباكر كابل رئيس افغانستان السابق محتجز حاليا في أحد السجون في العاصمة كابل.

امسك رمضان

افطار: ٦,٣٣
امسك: ٣,١٥

صفحتان رمضان

وحدث: ٢. بنت الشاطيء
ص: ١٢

في الايام اليوم

مصرات
كامل الملاح
٦ ص

صندوق النقد يناقش مشروعا بدعم الاقتصاد المصري ١٥ مايو

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

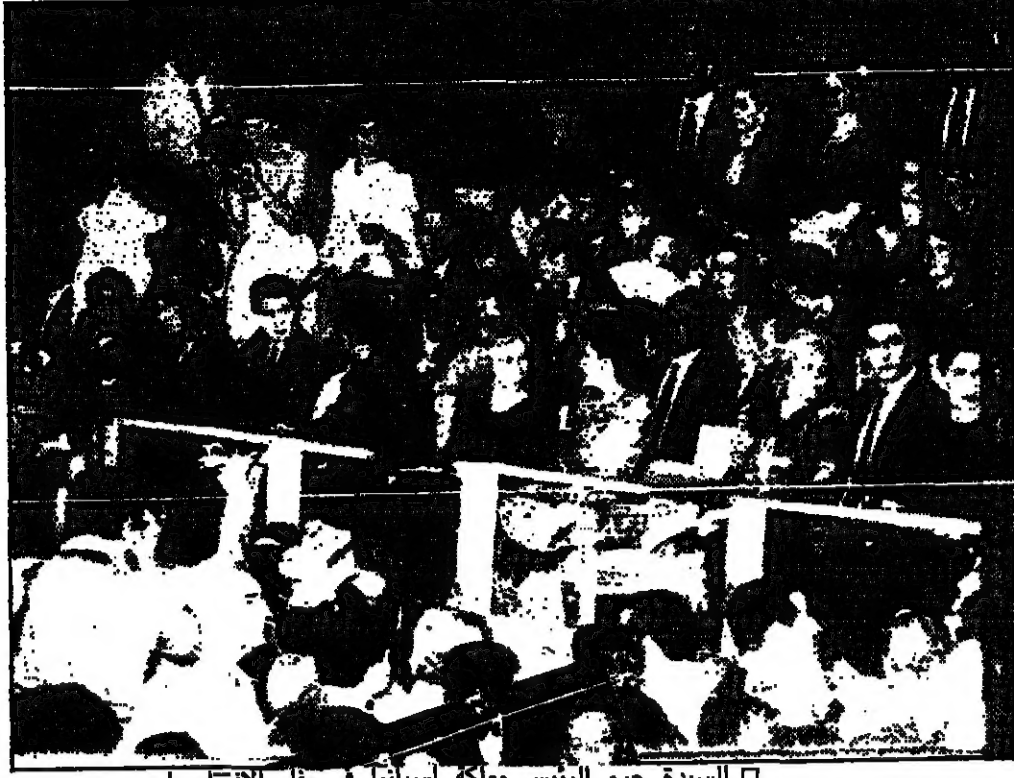
٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.

رئيس الوزراء يستعرض المباحثات مع الصندوق

٥٠٠ مليون دولار قروض مصر غير مخصصة لشروعات محددة

انتهت مجموعة من خبراء صندوق النقد الدولي من اعداد مشروع قرار بموافقة الصندوق على مساندة ودعم الاقتصاد المصري في المرحلة المقبلة. سيتم عرض المشروع على مجلس ادارة الصندوق في جلسته المقررة عقدها يوم ١٥ مايو الحالي.



□ السيدة حرم الرئيس وملكة أسبانيا في حفل الافتتاح امس

مثل
على
الافتخار
يقول
وقال
تأليب
الخارجية
والكتان
بما شاملها
العام
هذا الصمد
مثل
الثقافة
وقال
انه عمل
من
الفرير
اي
المؤيد
والتحسين
وبقية
وتعشيل
له عناصر
وشبه
الصورية
الى زوار
الوقع
الفتن
والتي
من
وزن
الاصول
الفرق
التي

المملكة ليدن / محمد محمد الطراوي
والحيث علمنا إدارة بما ضار المحرر رقم ٤٥٧٥
لست ١٩٨٦ مكتب الشهر العقارى بطنطا
لصالح البنك .
الاستعلام : بوزارة البنك بطنطا شارع عثمان محمد

وينا ب واحد
٨ قدم ٢٧٠
١٠ قدم ٢٩٠
١٢ قدم ٣٠٠
لنا انا
الاولوية

للتامين في تلك شهر
الوامر من العالمه
الحليه
والتامين
الافاجل
السلامه

٢٧٥
٢٨٥
٢٩٥
٣٠٥
٣١٥
٣٢٥
٣٣٥
٣٤٥
٣٥٥
٣٦٥
٣٧٥
٣٨٥
٣٩٥
٤٠٥
٤١٥
٤٢٥
٤٣٥
٤٤٥
٤٥٥
٤٦٥
٤٧٥
٤٨٥
٤٩٥
٥٠٥
٥١٥
٥٢٥
٥٣٥
٥٤٥
٥٥٥
٥٦٥
٥٧٥
٥٨٥
٥٩٥
٦٠٥
٦١٥
٦٢٥
٦٣٥
٦٤٥
٦٥٥
٦٦٥
٦٧٥
٦٨٥
٦٩٥
٧٠٥
٧١٥
٧٢٥
٧٣٥
٧٤٥
٧٥٥
٧٦٥
٧٧٥
٧٨٥
٧٩٥
٨٠٥
٨١٥
٨٢٥
٨٣٥
٨٤٥
٨٥٥
٨٦٥
٨٧٥
٨٨٥
٨٩٥
٩٠٥
٩١٥
٩٢٥
٩٣٥
٩٤٥
٩٥٥
٩٦٥
٩٧٥
٩٨٥
٩٩٥
١٠٠٥

* البيع الجني المردى وبالعالمه
الاشقيه من اولويه خاصه في التامين
* التامين بياتر الشركه
* ضمان وركز خبره
منه

للتامين
الاشقيه من اولويه خاصه في التامين
* التامين بياتر الشركه
* ضمان وركز خبره
منه

للتامين في تلك شهر
الوامر من العالمه
الحليه
والتامين
الافاجل
السلامه

٢٧٥
٢٨٥
٢٩٥
٣٠٥
٣١٥
٣٢٥
٣٣٥
٣٤٥
٣٥٥
٣٦٥
٣٧٥
٣٨٥
٣٩٥
٤٠٥
٤١٥
٤٢٥
٤٣٥
٤٤٥
٤٥٥
٤٦٥
٤٧٥
٤٨٥
٤٩٥
٥٠٥
٥١٥
٥٢٥
٥٣٥
٥٤٥
٥٥٥
٥٦٥
٥٧٥
٥٨٥
٥٩٥
٦٠٥
٦١٥
٦٢٥
٦٣٥
٦٤٥
٦٥٥
٦٦٥
٦٧٥
٦٨٥
٦٩٥
٧٠٥
٧١٥
٧٢٥
٧٣٥
٧٤٥
٧٥٥
٧٦٥
٧٧٥
٧٨٥
٧٩٥
٨٠٥
٨١٥
٨٢٥
٨٣٥
٨٤٥
٨٥٥
٨٦٥
٨٧٥
٨٨٥
٨٩٥
٩٠٥
٩١٥
٩٢٥
٩٣٥
٩٤٥
٩٥٥
٩٦٥
٩٧٥
٩٨٥
٩٩٥
١٠٠٥

المجلة
لرئيسية
السؤال السادس :
● ترسل الإجابة
إلى جريدة الأ
المجلة
جوائز المسابقة :
متنوع المسابقة
أحرره

ان العرش
على كل هذا
جميع اثناء
بنى عليها
التي سوف
الى مصر
الطمان وزير
ازا ويشهد
معتبر ناجما
كل مواء
السلامة .
قد ان اوربا
السياسة .
وزير
للثبات وقد
فنان اوربا
بذو الخليفة
فلا اعتد
شكلك في أي
رئيس فينة
ان ان
عام
١٩٨٧

وقال وزير اعلام البشير
 اننا نقدر مواضلة هذا المسار
 الضخم من الجهتين
 العالم مما يؤكد الثقة الثابتة
 هذا اليوم... هذه الثقة
 تزد من مجالات التعاون
 وقال السيد سقاف
 الساحة لقد كان خلافا
 الجميع وبلغنا وقتنا
 الجميع المميز وقد تعرفنا
 الاوبرا من العرض تقرر
 وقال وزير الاعلام انني
 عابدة في الاصرى في
 وقال المهندس محمد عبد
 الصناعات على عمل حضارى
 تحدث به ورغم اننا
 وهذه اول مرة انتقلنا بها
 الترفيهية المصرية العظيم
 اننا يمكن ان نقدم بهذا
 مكان في العالم
 • وقال السيد محمد نسيم
 تشييد الساحة لقد
 الساحة في مصر هو عام

بعد أن كان يملك
 في القسم: إذ سمعت
 ولانتي أن أفردي
 الأوبرا التي كتبها كل
 فنيته وخمسة في أوبرا
 وقت ظهور حركة
 إياي في حركة تاريخية
 ثابتة ضد حكم
 اللابيا. لأنني إني
 سمع أن عرض أوبرا
 1871 كانت ثورة
 1880 في بداية جديدة
 المصرية.

يعيد نفسه
 بسيد سوزان مبارك
 حسني مبارك
 في تصريح لصحيفة
 تاريخ يعيد نفسه مرة
 ولأنه كان أقربا من
 لور أن لطفي رئيس
 لور أن عرضا رفيعا
 حضولا من أوبرا

مصر من على
 هذا البيت القوي
 يونانية شديدة
 نفسه في الغلب
 يؤكد على ان
 عائدة قد كتب
 جنتري في ابي
 وطنية ابي
 المتساويين لاي
 بعد مرور ٢٠
 عادية في مصر
 عربي على
 للحركة الوطن
 القاري
 وقد قلت
 قريبة الرئي
 العرض ميلش
 اجنية ان ال
 اخرى وكل ه
 قلوبنا .
 وقال الشور
 مجلس الشورى
 وعلا ثقافي

[illegible]

الزراعي
١٩٨١
الثالثة
الربطية
سريية
لأربعة
الحلوى

من ٤٤ مشاعاً
٤٤ التعامل متعل
لواء والشاسك

بنك الشعب
للمحافظين
يعلم بأنه تحت
موعد البيع
من ط ف
١٥/١٣/٥٤
١٥/٥/١٦
٩٩٣
أدوات كاملة الأ

ational
TOSHIBA
JVC
National
PIONEER
Sanyo
SHARP
SONY
Toshiba
VICTOR
YAMAHA

al

مركزى وسيليت وشيريد
هل تريد شراء أفضل جهاز تنقية في العالم ؟
 • **بلاور** • **فرينجدير** • **توبج**
 • **جسرال الكتروليك** • **غيرهم**
الذكاوي أنت الذى تضع الماركات العالمية معروضه أمامك وكأنك واحد من بقايا
 وتبقى الفروءة بالمرءة وتبقى لهم تحتها رأسه أجوده التنقية ولا تسمعها
 بدلاً من قفص ماركه معبئه عليك !!
وفر المراه وحقق ماركه نشأه مع الماركات العالمية فى قوتها الماركات
 • **مركزى وسيليت** • **فرينجدير** • **التوبج** • **جسرال الكتروليك** • **غيرهم**
 • **مركزى وسيليت** • **فرينجدير** • **التوبج** • **جسرال الكتروليك** • **غيرهم**
 • **مركزى وسيليت** • **فرينجدير** • **التوبج** • **جسرال الكتروليك** • **غيرهم**

بسم الله الرحمن الرحيم

سابقة الصوفية

يقدمها

مجلس الصوفي العالمي

بمساعدة الإمام الدكتور شمس الدين الفاسي

أذكر آيتين كريمتين تدعو إلى الصبر

بجاءت بعد انتهاء الشهر الكريم عن الأمانة كلها
الأهرام شامع الجواهر القاهرة ويكتب على الظرف

المسابقة الصوفية

تمت: إلى بيت الله الحرام شامل جميع النفقات -
بقية من إداة مرت كلوا اعتبارا من أول رمضان المبارك
موقع لدراسات الإجابات ٢٠ يونيو ١٩٨٧


البنك الإسلامي الفلسطيني
 تم أسس ١٩٨٧/٥/٣ هـ
 وزارة التوفير والإئزاز
 بالجانب المصري
 ذات الجواز
 رقم الحساب / رقم الدفتر
 ٣٩٣٧٦ / ١٧٩٥١
 المصنع المصنف
 رقم الحساب / رقم الدفتر
 ٧٠٣١٣١ / ١٧٩٥١

وفازن كل من ال ١٠ أرقام التالية:									
جائزة ٥٠٠ دولار		جائزة ٥٠٠ دولار		جائزة ٥٠٠ دولار		جائزة ٥٠٠ دولار		جائزة ٥٠٠ دولار	
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١
كما فائز كل من ال ١٠ أرقام التالية:									
جائزة ١٠٠ دولار		جائزة ١٠٠ دولار		جائزة ١٠٠ دولار		جائزة ١٠٠ دولار		جائزة ١٠٠ دولار	
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١
كما فائز كل من ال ١٠٠ أرقام التالية:									
جائزة ٥٠ دولار		جائزة ٥٠ دولار		جائزة ٥٠ دولار		جائزة ٥٠ دولار		جائزة ٥٠ دولار	
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١
١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١	٧٧٣٣٤ / ١	٨٠٥٦٦٤ / ١	١٠٣٩١٢ / ٥٠٣	٥٧٨٠٥٣ / ١

١٧٢٧١	٥٧٨٨	٤٤٥٥١	٦٥٠	٥٥٤٢١	١٧٢	١٦٦٢١	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٢	٥٧٨٩	٤٤٥٥٢	١٠٧١	٥٥٤٢٢	١٧٣	١٦٦٢٢	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٣	٥٧٩٠	٤٤٥٥٣	١١٨٢	٥٥٤٢٣	١٧٤	١٦٦٢٣	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٤	٥٧٩١	٤٤٥٥٤	١٢٩٣	٥٥٤٢٤	١٧٥	١٦٦٢٤	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٥	٥٧٩٢	٤٤٥٥٥	١٤٠٤	٥٥٤٢٥	١٧٦	١٦٦٢٥	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٦	٥٧٩٣	٤٤٥٥٦	١٥١٥	٥٥٤٢٦	١٧٧	١٦٦٢٦	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٧	٥٧٩٤	٤٤٥٥٧	١٦٢٦	٥٥٤٢٧	١٧٨	١٦٦٢٧	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٨	٥٧٩٥	٤٤٥٥٨	١٧٣٧	٥٥٤٢٨	١٧٩	١٦٦٢٨	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٧٩	٥٧٩٦	٤٤٥٥٩	١٨٤٨	٥٥٤٢٩	١٨٠	١٦٦٢٩	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٠	٥٧٩٧	٤٤٥٦٠	١٩٥٩	٥٥٤٣٠	١٨١	١٦٦٣٠	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨١	٥٧٩٨	٤٤٥٦١	٢٠٦٠	٥٥٤٣١	١٨٢	١٦٦٣١	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٢	٥٧٩٩	٤٤٥٦٢	٢١٧١	٥٥٤٣٢	١٨٣	١٦٦٣٢	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٣	٥٨٠٠	٤٤٥٦٣	٢٢٨٢	٥٥٤٣٣	١٨٤	١٦٦٣٣	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٤	٥٨٠١	٤٤٥٦٤	٢٣٩٣	٥٥٤٣٤	١٨٥	١٦٦٣٤	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٥	٥٨٠٢	٤٤٥٦٥	٢٤٠٤	٥٥٤٣٥	١٨٦	١٦٦٣٥	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٦	٥٨٠٣	٤٤٥٦٦	٢٥١٥	٥٥٤٣٦	١٨٧	١٦٦٣٦	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٧	٥٨٠٤	٤٤٥٦٧	٢٦٢٦	٥٥٤٣٧	١٨٨	١٦٦٣٧	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٨	٥٨٠٥	٤٤٥٦٨	٢٧٣٧	٥٥٤٣٨	١٨٩	١٦٦٣٨	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٨٩	٥٨٠٦	٤٤٥٦٩	٢٨٤٨	٥٥٤٣٩	١٩٠	١٦٦٣٩	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٠	٥٨٠٧	٤٤٥٧٠	٢٩٥٩	٥٥٤٤٠	١٩١	١٦٦٤٠	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩١	٥٨٠٨	٤٤٥٧١	٣٠٦٠	٥٥٤٤١	١٩٢	١٦٦٤١	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٢	٥٨٠٩	٤٤٥٧٢	٣١٧١	٥٥٤٤٢	١٩٣	١٦٦٤٢	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٣	٥٨١٠	٤٤٥٧٣	٣٢٨٢	٥٥٤٤٣	١٩٤	١٦٦٤٣	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٤	٥٨١١	٤٤٥٧٤	٣٣٩٣	٥٥٤٤٤	١٩٥	١٦٦٤٤	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٥	٥٨١٢	٤٤٥٧٥	٣٤٠٤	٥٥٤٤٥	١٩٦	١٦٦٤٥	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٦	٥٨١٣	٤٤٥٧٦	٣٥١٥	٥٥٤٤٦	١٩٧	١٦٦٤٦	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٧	٥٨١٤	٤٤٥٧٧	٣٦٢٦	٥٥٤٤٧	١٩٨	١٦٦٤٧	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٨	٥٨١٥	٤٤٥٧٨	٣٧٣٧	٥٥٤٤٨	١٩٩	١٦٦٤٨	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧
١٧٢٩٩	٥٨١٦	٤٤٥٧٩	٣٨٤٨	٥٥٤٤٩	٢٠٠	١٦٦٤٩	١	٧-٧٨٦٩	٥٠١٢٧

الأولى في مصر
أقوى غراء كلة في العالم
غراء سريع ..
هــ الجـودـة
٥٣٣٧

للفورمايكا - المركبت - الفلين - الخشب القشبة -
الاهمية - الصناعات الحديدية - المظاظ ..

تأكد من اسم الشعلة فرايو
للمحافظة على الجودة طبق المواصفات
الشعلة المسجلة بترخيص من
شركة فرايو الإيطالية
علامة الشعلة فرايو الأصلية
لا تعني علامة المواد الممنوعة

مصلحة
٥٦٥٧
علامة الشعلة فرايو الأصلية



إحذروا من الشعلة المقلدة علامة الميراد الملتصقة

عزراء أبيض

المصليات / المصنوعات الخشبية / السيراميك / الورق وأعمال الديكور

مطلوبون موزعون بالمحافظات

مصانع

ماكو MACO

للهواد الملتصقة

الإدارة: ٥ شمس ٧٢ لغاري ب: ٢٥٠٨٥٤٣ / ٢٥١٢٣٢٠

المصانع: مدينة السراة المنطقة الصناعية الثانية قطعة رقم ٢

الأولى وعملها سيلاحيما ناجحا مائة في الملة وأرى عمله ما يليق من ألف سلاح والخصائص النادرة والممتلكات والأميرات والأمرام اليوم أحضروا العرض واعني اليوم الذي أجد فيه كل شهر عمل سيلاحيما عليا يجب مثل هذه الإعداد الكبيرة من السياح ولقد سعدت عندما شاهدت الطائرات في مطار الأصرر الواحدة تلو الأخرى والوكوكور كما شاهدت الشفقي مليئة والزواج الذي حدث في مدينة الأصرر وحركة البيع وباحتلها اليوم كما مثل هذه الأعمال لابد أن تتكرر كلها على المستويات المختلفة فلابد من العمل الجيدة لاستغلال الأمان كما

يستطيع أن تقوِّم بقلب بغير أسلحة
ويؤشّر أجيالها الحريضة بينما كان في
سبيل جارتها الحريضة والصراع من
أبلى علة في عطلاتها نحو حبيبها
أجيبها نحو أبيها ومصرين محترمين
وعقلين في قلب واحد. وكل هذا
وراء في إطار استخدام مجموعات
مؤيدة من المظاهرات والمظاهرات
والرافضين والرافضين والكورس
والثقافة والسليحة.

وقال الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة
أنه على مدى أربع سنوات الأخيرة
من عناصر التراجع الموجه التاريخي
الفريد الذي لا يمكن أن يقيم على مثله في
الشرق الأوسط.

أما نحن فنحن نرى أن هذه الحركات هي حركات
القوم إلى الحقيقة وليس إلى الحركة
والعقل والاحساس يتجسد
والعقل يتجسد بالحياة ثم الفهم
في حركته الفهماني عقب معرفته له
أساسه الخارج فهي بين أسود حية
والعقل والخشفي والمشار وطير
وأوكه وأنساب الفيل من الحاج
تتمتع بين البرؤى التي تصعب على
الإنسان أن يجمع من الطرف إلى الطرف
منظر باهر تتجدد أمامه الاحداق !
وبليت من المأزك أنه إذا فكت
ر مصر العظيمة التي تحكي اجداد
فيها وتشهد عليها هي البطل الأول
الذي لا يترك أن لا شك أن عهده هي
التي لا تترك أن لا شك أن عهده هي

والزبارة الساحة داخل الكردون مع التحسين
شاع بطرس غرغ، طنطا نان عريية .
الملوكة لدين البنك / محمد محمد الطراوي
والبحر علي دارنا بمحاضر الختام ١٥٧٥
لست ١٨٨١ مكتب الشهر القمري بطنطا
صلح البنك .
الاستعلام : بدارة البنك طنطا شاع عثمان محمد

IDEAL

فخس
جودة

الصناعة المصرية

نقطة ضمان

مستوى جودة عالمية

وباعار في منازل الجميع

للناس

بيابون، ٣٦٥ شارع أبو بكر بن محمد

وبياب واحد من

* السبع بالمائة المصرية والصناعة

١٠ قدم ٢٢٠
١٠ قدم ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

١٠ قدم ٢٢٠
١٠ قدم ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠
لتر ٢٢٠

JVC

SEIKO

درد منور

فروش
برای
بازار

بمناسبة
شهر رمضان المبارك
تقدم فروع

صيدناوی
شماره
احد انتاج ممتنع از شهر

المراكات العالمية من :
 ١. أجهزة التليفزيون. إلكترونية.
 ٢. البرقاجات. الفضائية.
 ٣. المكائن والمراوح.

سحار :
تفتح لكم أبواب المودلات
مع أفلاك المذنبات

بمقام ١٥٠ اجنبا
استمع قويا : فكل المذنبات
اكراني
شروك بال ١٥٠ قدم البون وانه
اوسا
اطلس
بشرفه
الباقي على ٩٠ شهر
بشرفه
الباقي على ٩٠ شهر

شركة الجمعية التعاونية
٩٤ شارع القصر العباسي
تطلب الشركة عن طريق مناقصة عائد من
شحومات
طابقاً للتكملة واجد والشروط والمواصفات
يتمتع المصنف عالياً بجلبات كمال
١٥٠ شحومات الشحومات
ومن يلتزم إلى العطاء بالتي تريد.

سيارات

من شارع أسواق
الشارع

اُمّام جراج هییه
طریق مصر
ت ۷۴۸۸

الشيخ

أخطر
محمد

- هناك من يحاولون ا
 - رشبائنا ليس
 - أخضر قبار في حيل

■ بعد الانتخابات
الراس

■ الملائكة التي أودعته
أنت
■ عزيز صل

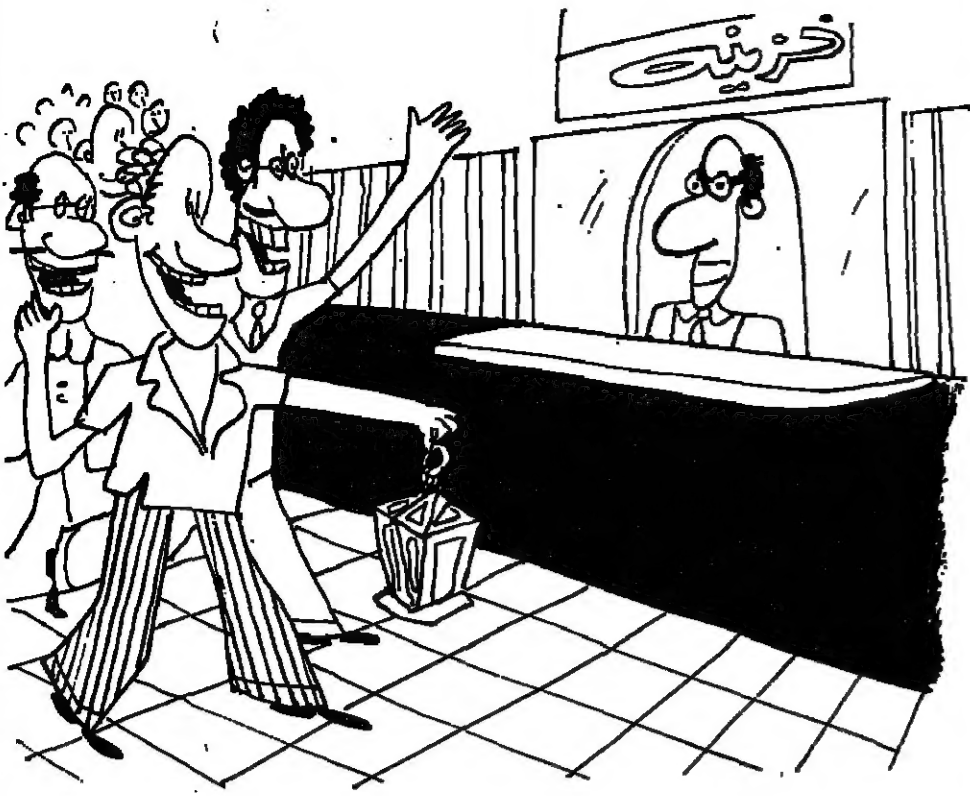
نعم كنت أدلى بده
 ۵۰۰

مع مقالات كبار الكتبة
صالح منصره، أحمد سلامة،
أحمد عادل، إسماعيل

- وأما حديث الـ
- وقصة قصيرة لـ
- ومسابقة «الشـ
- ومسابقة الأحمـ
- ومأثور التعليمـ

مکتبہ

• منحة عيد العمال •



.. لولا العيد لولا جينا .. بلا الفقار
.. ولاتعبنا رجينا .. بلا الفقار

البنوك بدأت أمس تطبيق الهيكل الجديد لأسعار الفائدة على القروض والسلفيات

أهم تعديلات الهيكل:

- تحديد سعر الفائدة على أساس الحد الزمني لاستخدام القرض
- سعر فائدة منخفضة على تمويل عمليات التصدير

ج - القروض والسلفيات للأشخاص الطبيعيين بتأمين أوراق مالية حكومية: يحدد سعر الفائدة على القروض والسلفيات للأشخاص الطبيعيين بتأمين أوراق مالية حكومية بمعدل يزيد ٢٪ عن سعر فائدة الأوراق المقرض بضمانها.

د - القروض والسلفيات بضمان ودائع بالجنينة المصرية: يحدد سعر الفائدة على القروض والسلفيات بالجنينة المصرية بضمان ودائع بالعملة المحلية (بالقسط والجر أو شهادات ايداع لأجل) لدى ذات البنك ويحدد الشخص المقرض بمعدل لا يقل عن ٢٪ سنوياً زيادة على معدل الفائدة المقرر للوديعة.

هـ - تمويل الإسكان الاقتصادي والمتوسط: يكون الحد الأدنى لسعر الفائدة على القروض التي تمنحها البنوك لعملائها لتمويل إنشاء مبان جديدة للإسكان الاقتصادي والمتوسط ولتغطية القوائم منها بمعدل ١٠٪ سنوياً.

و - قروض موظفي الحكومة والقطاع العام: يحدد سعر الفائدة على القروض والسلفيات الممنوحة للمعلمين في الحكومة ووحدات الحكم المحلي والهيئات العامة ووحدات القطاع العام - بما لا يجاوز مرتب شهرين - بواقع ٥٪ سنوياً تستقطع مقدماً من قيمة القروض في تاريخ منحه.

ز - قروض الغرف التجارية لحفظتي سيناء: يحدد سعر الفائدة على القروض الممنوحة للاتحاد العام للغرف التجارية (بضمان الخزائن العامة) لإعادة ايراضها لتجار محفظتي سيناء بواقع ٣٪ سنوياً تحسب كل ستة أشهر.

ح - تمويل بنك الاستثمار القومي: يجوز تحديد سعر الفائدة على ما توفره البنوك التجارية من تمويل لبنك الاستثمار القومي في إطار جش أهواء ثلاثة ونصف في المائة أدنى سعر لبنك المركزي للأوراق المالية والخصم للمعاملات الاعتيادية.

ثانياً: أسعار الفائدة على الودائع: تكون الحدود القصوى لأسعار الفائدة على الودائع بالبنوك على النحو التالي:

الودائع تحت الطلب	الودائع الإخرية
لحظة ٧ أيام وأقل من ١٥ يوماً (يحد أدنى ١٠٠,٠٠٠ جنيه)	لحظة ٧ أيام وأقل من ١٥ يوماً (يحد أدنى ١٠٠,٠٠٠ جنيه)
لحظة ١٥ يوماً وأقل من شهر (يحد أدنى ١٠٠,٠٠٠ جنيه)	لحظة ١٥ يوماً وأقل من شهر (يحد أدنى ١٠٠,٠٠٠ جنيه)
لحظة شهر وأقل من ٣ شهور	لحظة شهر وأقل من ٣ شهور
لحظة ٣ شهور وأقل من ٦ شهور	لحظة ٣ شهور وأقل من ٦ شهور
لحظة ٦ شهور وأقل من سنة	لحظة ٦ شهور وأقل من سنة
لحظة سنة وأقل من سنتين	لحظة سنة وأقل من سنتين
لحظة سنتين وأقل من ثلاث سنوات	لحظة سنتين وأقل من ثلاث سنوات
لحظة ثلاث سنوات وأقل من خمس سنوات	لحظة ثلاث سنوات وأقل من خمس سنوات
لحظة ٥ سنوات	لحظة ٥ سنوات
الودائع التوفير	
بدون فائدة	
لحظة ٥ سنوات	
لحظة ١٠ سنوات	

كتب - نجلاء ذكرى:

بدأ أمس تطبيق هيكل أسعار الفائدة الجديدة للقروض والسلفيات وقد تضمن الجدول الجديد لأول مرة اختلافاً في سعر الإراض طبقاً لمدة القرض وفيما يلي تفاصيل هيكل أسعار الفائدة الذي بدأ العمل به من أمس:

أولاً: - سعر البنك المركزي للأوراق المالية والخصم للمعاملات الاعتيادية بمعدل ١٣٪ سنوياً. ويستثنى من ذلك إعادة تمويل عمليات التصدير وخصم مستندات التصدير فيكون السعر بالنسبة لها بواقع ١٠٪ سنوياً.

ويجوز تحديد سعر الفائدة على القروض والسلفيات الممنوحة لبنك الاستثمار القومي ولبنوك القطاع العام المخصصة للبنك والتعمير والإسكان في إطار هامش أقصاه ٣٪ أدنى سعر الإراض والخصم للمعاملات الاعتيادية على أن يتحدد سعر الفائدة بالنسبة لكل حالة على حدة بما يتناسب مع طبيعة وأهمية العمليات التي ستقوم بتحويلها.

ثانياً: - أسعار الفائدة على القروض والسلفيات والخصم للعملاء: يحدد سعر الفائدة على القروض والسلفيات والخصم للعملاء على النحو التالي:

(معدلات)		
(سنوية)		
عملاء	عملاء	عملاء
قطاعي	قطاعي	قطاعي
الزراعة	الخدمات	الزراعة
والصناعة	والمنازل	والصناعة

صفحة رمضان

إشراف : محمود مهدي



قراءات لك

أضيء رسول الله

صلى الله عليه وسلم
مؤلف هذا الكتاب هو الشيخ
الإمام المحدث العلامة
إبراهيم بن محمد بن فرج
المكي القزويني المعروف بابن
الطلاح والمتوفى سنة ٩٧٠ هـ.
وقد حققه وتقديمه الدكتور
محمد ضياء الرحمن الأعظمي
الذي كان مولده في بيت هندوسي
من ضواحي مدينة اعظم كرا
رواياته. ثم الدكتور من جامعة
بالهند ثم هذه إلى الإسلام في
سنة ١٩٦٠ م ففتح لدراسة
العربية وعلوم الإسلام حتى
حصل على شهادة في الفاضل من
جامعة دار السلام. ثم حصل على
الماجستير من كلية الشريعة بكة
عن أبي هريرة في بيت هندوسي
رواياته. ثم الدكتور من جامعة
الأزهر من تحقيق هذا الكتاب
والشيخ الرسول. صلوات الله
وسلامه عليه.

ويؤيد أهمية الكتاب من المعنيين
بسير الرسول صلوات الله عليه
السلام إلى دار السلام الأبدية
المسلمون إلى أعلى جليلين ذكرهما
صاحب. كشف الظنون. أحدهما
فقيه الدين الميرغاني الحنفي
المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ والثاني هو
صاحب الكتاب الذي نحن معه
ويعقب الكتاب في بعض وفلائين
استعمله صفحة غير الاستدراكات
التي تليق بصفحتها المنة لتوزع
كتابا سبعة داخل الكتاب الكبير
ففي كتاب النجاشي على سبيل
المثال. ترى حكم الرسول صريحا
ومباشرة في كتاب النجاشي الذي
صلى الله عليه وسلم. إلى هذه
النتيجة لكم في الاستدراك من هذه
النساء. وإن الله حرم ذلك إلى
يوم القيامة فمن كان عنده شيء
فليقل سبيلهم ولا تخشوا مما
يتخشون شيئا.

وتكمّل آخر لهذا الرأى
الحضاري الذي كان عليه الإسلام
في معاملة الرسل المؤمنين من قبل
الأعداء وهم الإسراء إليهم نجد
حيث أبي رافع. يحنثني قريش
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم لما رايت رسول الله الذي
الله في قلبه الإسلام فقلت يا رسول
الله. إني والله لأرجع إليهم أبدا
فقال صلى الله عليه وسلم
إني لأخاف بالبعد. ولا أخاف
البرد. فبعض الباء أي الرسل -
وإن أرجع إليهم. فإن كان في
نفسك الذي في نفسك الآن
فارجع. قال أبو رافع. فذهبت
لم ألتق النبي صلى الله عليه
وسلم فاستلمت.

وتكمّل ذلك من القضية
الرسول صلوات الله عليه
تتمثل تقديمه تشريعية في مواجهة
استخدام ضعف النفوس لسلطان
المال وإغرائه إلى الحد الذي
يستحيلون في الوصول إلى هذا
الغاية بقتل مورثهم. وفي هذا
يقول صلى الله عليه وسلم
لا ميراث لقتل. ويروى
ليس لقتل من الميراث شيء
وأخر النعاج مفسوقه حول
الافتات التي يبعدها الناس
بعضهم عن بعض. فلا بد من
توسيع نطاق تبادل الفتنة بين
الناس حتى يأموا بعضهم. وفي
هذا يقول صلى الله عليه وسلم
ليس على أمين غرم. وصديق
الرسول لانه مادام أمين فلا تضع
الإمانة عنده لانه إن يتعدى
عليها.

وتحديدا لمسئولية الأمانة عما
يستأنفون عليه وإغلافا لكل
تواضع الشيطان يقول الرسول في
كلمة. على كل يد رة مضيق.
والكتاب حافل بعشرات الأحكام
في الأمانة التي تنظم بها الأمور
في كل مناحي الحياة.

د. عبد الصبور مرزوق

المدير العام السابق لرابطة العالم
الإسلامي

عناصر ومصادر الوحدة في التسمية الإسلامية



بمقام الدكتور
عبد العزيز كامل
رئيس الوزراء
وزير الأوقاف الأسبق

إن أي حديث عن عناصر الوحدة في التسمية الإسلامية. لابد أن يكون إلى النبع
الأول وهو القرآن الكريم. وفيه نطق عند التوحيد. وهو مدخل الإسلام
وحيوره والروح السارية فيه.

يقول الله تعالى: قل هو الله أحد. الله الصمد. لم يلد. ولم يولد. ولم يكن له
كلوا أحد.

التوحيد كامن في كل حلق في الوجود. وجميعها تدل عليه وتقود إليه.
والواحد الصحيح - رياضي - هو
الرقم الوحيد الذي يقوم بنفسه. مادونه
كسبر لانتتهى. وسابده مضاعفات
لاتنتهى. وهو مبدأ الرياضيات
ومعورها.

وحيثما توجهت في الحياة الإسلامية
سجد التوحيد والإيمان به. هو الأول
والآخر والظاهر والباطن. وموسك شيء
علم.

أنت تراه في أفق العقيدة توحيدا لله.
وفي أفق العبادات نظاما تتوحد خطوطه
الرئيسية حياة المسلمين. وفي أفق
المعاملات ميزانا أخلاقيا. وفي أفق العلم
أمانة وأبدا وتوحيدا إلى الله في كل طريق
استعان به في أثنائه. وحده الله عند
تمامه.

ولكن أن تنتظر إلى أي كتاب إسلام
فستجد فيه ذلك. مبرحا أو مشرعا.
كذلك فإن الإسلام في وحدته الكبرى.
وإن كانت لفت محتاجة إلى شرح أرجو أن
تتناول الترتيب بعض مفرداته.

● إخلاء الأنسائي
وكما بين الله وحدة الاسوية
والربوبية. بين وحدة الأصل الإنساني.
يقول تعالى: يا أيها الناس اتقوا ربكم
الذي خلقكم من نفس واحدة. وخلق منها
زوجها ربث منها رجلا كثيرا ونسأ.
وانتقروا إلى الله تعالى بغير وبال والإجماع. إن
الله كان عليكم رقيبا.

وإن الاختلاف بين البشر في الألسنة
والألوان لا يوجب أن يكون سبعا لفرقة
الله.

● تأييد العمل والجزاء
ويؤكد القرآن الربط بين القول
والعمل والجزاء في الدنيا والآخرة. يقول
تعالى:

والنصاري والصابئين من أمم بالله واليهوم
الأخر ومن صلوا عليهم أجمعهم عند يوم
الآخر ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون. (البقرة
٦٧)

وتحت العمل الصالح تستلهم أن تضع
كل ما يصلي به أمر الدين والدنيا والآخرة.
وذلك في إطار الناموس الأخلاقي الذي بينه
الكتاب والسنة والذي جاءت جهود الأجيال
الصالحة ترجمانا كرسا له. العلم
ومنهجية. العمل والأبداع فيه ورضا
المجتمع وتطوره.

● مع الجزاء العدل والرحمة
يقول تعالى:

وتضع الموازين القسط ليقيسها
بها فلا تظلم نفس شيئا. وإن كان مثقال حبة
من خردل أثينا بما لا يظن بها بشا حاسبين
(الانبيا: ٦٧)

ومن العناصر تنتقل إلى
المصادر:

وأولها: للقرآن الكريم. وفيه تأكيد
القرآن للتوحيد بوصفه الخط الأساسي في
العقيدة والحياة إلا أن الاستدادات التي
يلقاها من يقرأ القرآن ويتدبره.

(١) هناك الامتداد الزماني الذي يصل
ما بين خلق السموات والأرض وما بين
فيها من دابة. وخلق الإنسان. وسائر
الحياة الإنسانية إلى الجزء الأخرى.

(٢) وهناك الامتداد المكاني الذي يدهو
إلى السير في الأرض والاعتبار بما فيها.

(٣) والتكامل الموضوعي. الذي يتمثل في
شمول القرآن قضايا الوجود.

ويكفي أن ننظر إلى أسماء سور القرآن
الأربع عشرة ومائة وسنرى أنها تكون
فهرس دائرة معارف متكاملة هذا عن
الأسماء والمحتوى لشدة دلالة.

وفي تأمل القرآن ترى التثنية القوي
بين وبين المحيط السواسع في تبيان
أصنافه. وإتساع مداه ووفرة شرواه.

وتواصل أجزاء وقوة تيارات. بوله قاتية
الخاص في الترتيب ونظامه الخاص في
الوحدة المعنوية لكل سورة. وتروايحه
الكل.

وبمعالم الضخمة التي أبدعها
الفكر الإسلامي من الدراسات القرآنية إلا
أننا في حياتنا المعاصرة مستحقون إلى
توعين أساليب من الدراسات:

الأول: دراسات مبررة هي جزء من
المكتبة الإسلامية للشباب التي سير
اقتراحها في الجانب التطبيقي لهذه
الدراسة.

الثاني: الرد على الشبهات التي تثار
اليوم. وبخاصة في بعض المصاميم
والاجتماعات الغربية والعربية من كتابات
مسلمين وغير مسلمين تتناول النص
القرآني وما يهيمون إلى دراسته كوثيقة
تاريخية تون تظن إلى قداسة الدينية.

والمصدر الثاني: هو السنة النبوية
وهي المكتبة التي يربط في قول الله تعالى
والذين ما يتلى في بيوتهم من آيات
الله والحكمة (الأحزاب: ٣٤) وهي

ومتناسبة ومتكاملة. بحيث يستلهم
الشباب أن يجد عند أطراف أصابعه. وفي
حدود القدرة المالية المعقولة صورة
الإسلام. وفهرايسها وكتايبها السنوية صورة
يشفي إلى السلسلة كل جديد كل عام
ويكون جبالا لحوار بين الشباب والعلماء
والحياة. وفي ختام كل كتاب خلاصة
وافية. ومراجع لمن يريد التوسع
ويتم بنا الأمل لتكون لهذه السلسلة.
طامو إيسلمها لا للافان. وما أكثر منها
للأطفال. وما أكثر منها أتساءل للمتقنين
تدعها عقل سلسة كتبها وأيد سلسة.
والهدف المشترك هو في قول التحدي
الحضاري المعاصر الذي يواجهه الوجود
الإسلامي ويسبق هذا معرفة أبعاد هذا
التحدي وتخطيط العمل الإسلامي

● سلبا الهدف والعمل المشترك:
إذا كان تشتت الأهداف تشتتت وصل
الالتفات والتضام وحس السطوح على
الحياة الإسلامية الآن. فإن الجهد
الدائب لتوضيح الهدف وتيسير الوسائل
أساس في التربية الإسلامية. وممارسة
عملية في حياة الأفراد والمجتمعات
ولابد أن أمة هذا الأمر بالدراسة
المعاصرة. ووضوح الحضارة الإسلامية في
منظور علمي ونحن بهذا نسير خطوتين:
الأولى: ما سبق ذكره من العرض
الشامل الذي يشرح حدود التقديرية
الدخيلة - في العالم الإسلامي إلى
شمولية.

الثاني: تخطي حدود الحضارة
الإسلامية إلى الأطار العالمي ويبيان
تفاعلاتها فيه.

فالحماية الآن تتجه إلى التوزيع
العاملي الذي يصور المسيرة الإنسانية
في امتدادها الزماني والمكاني والساحي
الموضوعية. مع غاية موازنة ومتناسقة
بالمستويات الوطنية والإقليمية.

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

تبدأ السنة الأولى من الملة الهجرية الثانية يوم
الأنين الموافق الثاني من يوليو عام ٧١٩ ميلادية وفي هذه
الملة الثانية تبو الدولة الإسلامية كقوى اسم العالم
حيث امتدت دينها وحضارتها إلى البلدان والإصمير ورغ
ذلك فقد أصيب الإسلام بهذه النكسة في رسالته التجديدية
ذلك التي أطلقت على عمره الأول مع بداية حكم بني أمية.
ولم تستطع الفترة القصيرة التي قضاها عمر بن عبد العزيز
في الحكم من إصلاح مافسده السابقون واللاحقون الميزة
الوحيدة التي
تصحب لمعوك بشي
أمة أنهم حافظوا
على البلدان التي
دخلت في كنف الإسلام وهو نفس عمل ملوك بني العباس
بعد ذلك ومع بداية دولة بني العباس سنة ١٢٦ هـ ففتح

● سلبا الهدف والعمل المشترك:
إذا كان تشتت الأهداف تشتتت وصل
الالتفات والتضام وحس السطوح على
الحياة الإسلامية الآن. فإن الجهد
الدائب لتوضيح الهدف وتيسير الوسائل
أساس في التربية الإسلامية. وممارسة
عملية في حياة الأفراد والمجتمعات
ولابد أن أمة هذا الأمر بالدراسة
المعاصرة. ووضوح الحضارة الإسلامية في
منظور علمي ونحن بهذا نسير خطوتين:
الأولى: ما سبق ذكره من العرض
الشامل الذي يشرح حدود التقديرية
الدخيلة - في العالم الإسلامي إلى
شمولية.

الثاني: تخطي حدود الحضارة
الإسلامية إلى الأطار العالمي ويبيان
تفاعلاتها فيه.

فالحماية الآن تتجه إلى التوزيع
العاملي الذي يصور المسيرة الإنسانية
في امتدادها الزماني والمكاني والساحي
الموضوعية. مع غاية موازنة ومتناسقة
بالمستويات الوطنية والإقليمية.

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

● خلاصة الصورة العلمية:
للحضارة الإسلامية:
أكثر من كتاب: ومن أقالها: الدين.
العلم. الفن. الفلسفة. الاقتصاد.
والنشاط الإنساني انتاجا وأبداعا وتجارة
واستهلاكا. والتوزيع والرباطة والعناية
بالصحة البدنية والنفسية ومشكلات
الشباب والتعاون أو العجوة بين الأجيال.
وما بين الشعوب والحكومات.
كل هذه الدراسات في عروض مبسطة

جسدون في الإسلام الشافعي الإمام الشافعي

باب التحديد في العلم على مصرأيه - كما يشير الاستاذ
عبد المتعال الصعيدي ونقل ملوكهم بعين التقدير إلى
مكان عند الشعوب غير العربية من علوم وفلسفات فعلموا
على نطقها إلى العربية منذ عهد ثباتي ملوكها إسوخو
المصور الذي اهتم بنشر العلوم الفلسفية وجاء من بعده
خلفاء أموا اهتماما خاصا بالتجديد في مقدمتهم هارون
الرشد الذي جعل بغداد أكبر مركز لعلوم الطب والفلسفة
في العالم وجاء المأمون ليضاعف هذا الاهتمام بالتحديد
ويجعل على طلب علوم الفلسفة من موانعها مقاما في سبيل
ذلك البدايات المطايا لملوك القسطنطينية الزاهدين في هذه
العلوم فأرسلوا إليه ما عندهم من كتب أفلاطون وأرسطو
وغيرهما من أدباء الفلسفة اليونانية فاختار لها أكبر
المتبحرين لنقلها إلى العربية والإعتر عمل على ترفيع
النفس فيها حتى صار من بين المسلمين من هم يحق
استدانة علماء في هذه العلوم.

وصلت الحضارة الإسلامية إلى أوج كمالها عندما
استكملت مبادئها من علوم في مقدمتها الفلسفة وقد كتبت
في القرن الأول ذات صفحة أبدية.

وليس يغفل عن الأذهان أن النكسة التي منيت بها
الدولة الإسلامية قد تركت ظلالها على العصر العباسي
فزال القوم مقسمين حتى حين يشرعون في إصلاح
مافس.

وفي مقدمة خلفاء بني العباس ممن ينسبون إليها
الإصلاح والتجديد هارون الرشيد وابنه المأمون لقد اهتم
الأول بالعلم والعلماء حيث كان يرى أن هذه هي الوسيلة
الوحيدة إلى التجديد فارتقت في عصره العلوم والفنون
بشكل جعل شارلمان ملك فرنسا يقلده في إنشاء مدرسة
للعلماء.

واهتم الثاني المأمون بالنهضة العلمية إلى جانب
الإصلاح السياسي حتى عده المؤرخون في طبيعة
المجددين في الملة عام الهجرية الثانية.

وعلى الأجمال يذهب المؤرخون إلى أن عصر الرشيد
وابنه المأمون

خلص النجدة .. وبعد
دهشني ان تقوموا بطرح رأي
يطلب بيع هيئة قناة السويس
ولا انتقل منها حق الدكتور
عبدالمعز في اعتناق او نشر ما يشاء
من الآراء او حق الآخرين في الرد كما
لا انتقل حقه الذي اظنه كاملا .. في
ان تختار من آراء الآخرين ما تشاء
لنطرحه للنقاش العام .. ولكني اود
بأنكم وبمناسبة هذا النقاش ان
تسألوا عن حدود المنطق والعقل
ووزن الحجج التي تؤهل الرأي
للمناقشة العامة خصوصا من خلال
منبركم .. الذي يصل الى جمهور
عريض ومتنوع أصيب بالبلية منذ
سنوات ..

ويصل اقتراح الدكتور الشراوى ..
في تصور .. نموذجي للرأي غير المؤسس
من أي ناحية من النواحي .. ويعكس
نمطا عاما بغير سياسي .. بلا مقدمات
شاع واستفحل في مصر منذ سنوات
وهو فكر سقطت فيه الحدود بين
التواضع والاعتزاز .. كما فقت فيه
مصلحتنا مثل العزة والكرامة
والاستقلال الوطني أي معنى .. بعد
ان كانت هي كل المعنى ..

نحز ان انما ظاهرة تعبر عنها
سلسلة متصلة من التغيرات التي
اخرتها فيها كتاب كبار وصغار ..
صارت منهم طمس موبنا ..
ومبادئنا .. وخالقنا .. لنكون
مجمعا مشوا على الخير .. لا يعبه
الا التسلل الاستراتيجي وتنشئة جبل
بلا قيم ولا مقدمات ..

والواقع ان رأى الدكتور
الشراوى يمكن تفسيره فنيا بسهولة
مقارنة .. وقد سبقنا استاذة غيري ..
لكن اخطر ما فيه انه لا يقيم وزنا
لأنه معنى كفاك الشعب المصري ..
ان تصرفات الدول .. يا سيدي ..
لا تختلف عن تصرفات الأفراد في حالة
الشدائد والأزمات .. فمن الضروري
توافر سقف أخلاقي او معنوي يضي
على هذه التصرفات اظارا من
الشرعية .. فحين يواجه الأفراد
ضائقة مالية يتجه البعض الى ارتكاب
الغش .. لا يفسر الى سؤال
النظام .. لكن البعض الآخر يذهب الى
حد بيع اولاده او المساومة على شرف
زوجته ليحتفظ بنسب مسنوي
الانفكا .. وقد سمعنا في الانتخابات عن
مرشح مجلس الشعب يطلب بايعة
زرعة الخشيش في مصر لنتمكن من
سادات بيوتنا ..

فأي نوع من الدول .. قبلنا على
تصرفات الأفراد اخبرنا ان تكون
يا سيدي .. لقد اخبرنا يا سيدي ان
أعاق على الموضوع من هذه الزاوية
العامة .. لا غير عن خبري يمانح
بأكمله .. وأرجو ان تعذر حذتي ..
د .. حسن معلقة ..
استاذ العلوم السياسية المساعد كلية
الاقتصاد .. جامعة القاهرة

احمد بهاء الدين



وزارة التموين والتجارة الداخلية
هيئة القطاع العام للتسويق والتوزيع

شركة النيل لاسمجة الاستيراد



١٤ شارع الأنفي/ عمارة الثورة

شكر وتقدير

الأستاذ الدكتور/ محمد مهدي أبو الزهبي ، الأستاذ/ سماعة يوسف عبد الجليل
رئيس مجلس إدارة شركة النيل لاسمجة الاستيراد والتوزيع

يتقدمان بخالص الشكر والتقدير للسيد الرئيس / محمد حسني مبارك رئيس الجمهورية
لشرف سيادة بالزيارة الفاضلة لسوايل الألفي أمية صبح اقتصادي لتوزيع السلع الغذائية بقرعة العام بوسط العاصمة فنية جسر المواطنين
ويتقدمان للسيد الرئيس بأطيب آيات الترافى بجلال شهر رمضان المعظم
داعين المولى العلى القدير أن يعيده على شعبنا العظيم باليمن والخير والبركات وقد تحققت آمال
صغرىنا الغالية .. نحو التقدم والرفاه ..

الأستاذ الدكتور/ محمد مهدي أبو الزهبي
رئيس مجلس إدارة شركة النيل لاسمجة الاستيراد والتوزيع
والأستاذ/ سماعة يوسف عبد الجليل
رئيس مجلس إدارة شركة النيل لاسمجة الاستيراد والتوزيع

من غير عوائد

● حول .. الإبداع .. تنظيم الجمعية
العربية للتكملة للنقل ٨ مساء غدا
شوة بقلعة فكرى ابتقة بالذى
الاملى يتحدث فيها .. احمد صدى
الدجلى ود .. عبد الحليم محمود
السيد ويساها .. محمد اللقنى
رئيس الجمعية ..

● حول الأغنية المصرية بقم قصر
ثلاثة للغزى بكافرة ٨.٣٠ مساء
بعد غد شوة بقمها سيم كرم فريد
وعبد من المخصصين في الأغنية
واللحن والشعر ..

● يفتح اليوم .. عبد المحطى
شعراوى العرض المسرحى الذى
تقدمه فرقة قصر ثقافة البيرشين
بعتوان .. الحظ .. كاتيف عدل مرمى
الثقة ..

« عابدة ..
تعود الى موطنها »
في فيلم تسجيلي
* عابدة .. تعود الى موطنها .. اسم
أحدث فيلم تسجيلي يصور حاليا
بالقصر حيث تقدم فرقة أوبرا فيرونا
الاطليقية أوبرا .. عابدة ..
الفيلم يفرجه .. الفردي ميخائيل
ويصوره وينس موزوق للتلفزيون
المصرى ..

١٠ ملايين جنيه تكاليف أوبرا عابدة في مصر



الأقصر من : أمال بكير
لم تشهد الأقصر في جنوب الصعيد بل ولم يشهد أي حفل في العاصمة ..
القاهرة مثل هذا الجمع الكبير من الفنانيين الأجانب الذين بلغ عددهم من
مختلف دول العالم ٣٩٠٠ سائح شهدوا حفل الافتتاح أوبرا عابدة في معبد الأقصر
من الأول ليهتل المصريون ٨٠٠ مقعد
من المقاعد التي بلغ عددها ٤٧٠٠ ..

تحول كورنيش الأقصر الى ساحة
لعرض أحدث صيحات الموضة في
العالم الذى حضر جمع كبير من
أثريته وشاهيريه للاستمتاع بالفرقة
بالحفرة المصرية القديمة واللحن
الربيع المعاصر .. من خلال معبد
الأقصر وأوبرا عابدة .. الاهتمام
الكبير والسعادة كانت تبدو على
وجوه الجميع الذين استغرق فيهم
الى أمتهم في المعبد أكثر من ساعة
ونصف الساعة من التمتع مساء
وحسب النافذة والتلف بينما كان
عدد كبير منهم قد وصل الى مكان
الحفل في الساعة مساء ..
قال منتج العرض في مصر فوزى
متول ان القامة أوبرا عابدة في مصر
بلغت تكاليفها ١٠ ملايين جنيه ..

كارولين .. أتمنى أن تقدم فرقة باليه موناكو عرضها هنا
* الأميرة كارولين أميرة موناكو في حديث سريع معها قالت انها شاهدت أوبرا
عابدة ومن خلال بطولة الغنى العلى دونجوا ولكن احساسها بهذا العمل
الغنى في هذا الموقع مختلف تماما بسبب هذه الخلفية الرائعة من الآثار القديمة
التي تحضن العمل والتي تقدم لها احساسا بانها تعيش الواقع وليس الخيال ..
وقالت انها تتبنى ان تتاح الفرقة لفرقة باليه موناكو التي كونتها من ٣ أعوام
كي تعرض في هذا الموقع عملا مستوحى من عظمة مصر الفرعونية .. وكانت
كارولين قد وصلت الى الأقصر على ظهر بلخرة انقلتها من القاهرة والمعروف انها
تنتظر حاليا سعيها بعد شهرين ..

٦ طائرات خاصة يقودها أصحابها للأقصر
* كان من بين الطائرات الخاصة التي
وصلت الى مطار الأقصر لحضور هذا
الحدث الكبير ٦ طائرات يقودها
أصحابها بانفسهم ومنهم شيف
بلورز وهو مليونير من ميونيخ
على الترياء أوروبا وحدهم ..

حركة مطار الأقصر
في ثلثي أيام عابدة
* أمس وصلت ثلاث طائرة كونكور
من أوروبا تقل جمهور الأوبرا لثلاثي
للعابدة بينما أقيمت أول طائرة
كونكور ٣ صباحا تقل للجمعية التي
وصلت عليها والتي عالت بعد الحفل
مبشرة الى أوروبا والطائرة الثالثة
أقلت ركابها ٢ ظهر أمس الى أوروبا ..

من يستغل تسجيل أوبرا عابدة
* حتى الآن لم يتم الانتهاء من مشكلة
تسجيل أوبرا عابدة في هذا المكان
التاريخي وقد تقدمت أكثر من جهة
تطلب تسجيل العمل ومنها مصر فقد
طلب محمد فهد ريان رئيس مصر
للطيران ان تسجيل إحدى البعثات
الاطليقية هذه الأوبرا ليتم تسويقها
سليحا من خلال مصر للطيران ..

رقصة فرعونية
أضيفت لعابدة
تقدمها راقصاتها
* أضف المخرج الإيطالي جاكيري
رقصة جديدة للأوبرا وهي رقصة
فرعونية تؤدىها راقصات مصريات من
الفرقة القومية للفنون الشعبية ومن
فرقة رفا ومن يمثلان العنصر الفني

في
سندباد
كاهن
ألف
ليلة

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

سندباد
سندباد
سندباد

مواقف

لا اقل ان ممتلكات الجميلة هذه
ابو السعود قصد هذا ..
البيع .. قد رايت قصة لها مع أبو
يكر عزت .. القصة موجهة الى
الاطلاق .. مضمونها هو الحضور
ومعناه ان يكون لدى الإنسان أمل
بعيد .. ولكي يجعل المبدأ قريبا ليد
ان يعمل ويجتهد .. أي ان الاجتهاد
شرط لبلوغ الأمل .. خلاص مواقف ..
فماذا قدمت الفلانة الاستعراضية
صفاء أبو السعود التي يجدها
الاطلاق .. عرضت لنا قصة واحد يقاها
هي زوجته (١٩) البشاة عنده
وليدان .. ولها خادم .. الخدم ابن
خادم القصر .. يعمل لهما الشاي
والقهوة .. طلب الخادم من البشاة ان
يذهب ابنة معها الى المدرسة .. ويؤد
من ان يجلس أمام الباب الخارجي ..
فيجلس أمام باب الفصل .. وبقي
الفصل مفتوح دائما .. ستة وراه
سته .. واستطاع ابن الخدام ان
يلتقط مليفولة المدرسون وان يطم
أحسن من ولدى البشاة .. ويستأن
الخدم في ان يحصل ابنة .. على
الاعدادية وعلى الثانوية .. ويتقوى في
كل السنوات .. ويسأل معها .. ان
انجارتا خدما .. ويجب عليهم البشاة
في لندن ليجد ان ابن الخدام هو الذي
قلته جامعة اسكسبور مجالا لتفوقه ..
لما ولدها ففشلان ويعود بها .. الخ
لذا يكون الاب باشا .. والطلب
النجاح ابن خدام ؟ وهل حل
البوايين والخدامين من اولاد
ان التغييرات الهائلة التي حدثت
في مصر بضرورة قبوله قد ارتاحت هذا
الفرق الرهيب بين أبناء الشعب .. إن
انه من الممكن ان يكون أحد أبناء
البشوات مثقولا .. ليس لأن أبناء
بشوات ولكنه موهوب لو طلق مثقولا ..
ومن الممكن ان يكون أبناء الخدم
والبوايين مثقلين أيضا .. ولنفس
الأسباب ..

وأذا كان لابد من ذكر البشوات ..
ففي رحلة رفاعة الطهطاوى الى باريس
مع أولاد حكم مصر قصة نموذجية ..
ذهبوا يتعلمون وهو يرعاهم فريق
عائلي ..

وصفا أبو السعود قد تواتر على
كل أخواتها وكذلك وكل الأخمين
والكبهين لهم أخوة لإعزهم .. ولم
القراب أيضا .. فهل واحد من الأخوة
أبو بوباب .. والباقية أولاد بشوات أو
أغنياء ؟

غفلة يست صلاء .. لحق هذه
القصة والتركي المقامة والمؤخرة بما
فيها من رقص وسكتين وموسيقى ..
ومضيق كرم ..

٨ أنواع من التند
- مرجيحة
- لوتشا
- من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

٢٥
لوتشا
من القماش

أحدث موديلات صيف ٨٧

سان مايكل

St Michael بيور سعيد



يقدم تشكيلاً متكاملًا:
للملبوسات
الداخلية والخارجية
للستات والرجال
والأولاد والبنات
من إنتاج:
سان مايكل
الإنجليزية
للرجال والستات
ايف سان لورن / بيركاران
كريتيان ديور
القائمة المتأهولة الأصلية

محمدين وشركاه
مبنى السوق الدولي لريتلين بور سعيد
٢٤٢٣٧ / ٢٤٢٣٦ / ٢٤٢٣٥ ت



الإنجليزية

mothercare

أرقى أزياء الأطفال
بيور سعيد ٨٧

مبنى السوق الدولي لريتلين بور سعيد
ماندكيه جوار بليس ت ٢٤٢٣٧ / ٢٤٢٣٦ / ٢٤٢٣٥

قلايات
وغاللات
الاشباق



elframo



يقدم
مجموعة من الكائنات الجديدة والآلة للغسل
والطبخ والحديد العامة
مجموعة من الكائنات الجديدة والآلة للغسل
والطبخ والحديد العامة
والقلايات - حديد الغسل - الآلة - حديد الغسل
والقلايات - حديد الغسل - الآلة - حديد الغسل

robot coupe
تسليمات بطاقتين
تسليمات بطاقتين



فرع بورسعيد ٣٠٧٥٤



سج الشرق / طرح البحر / بورسعيد
ت: ٣٤٦٦ / ٣٤٩٧٠ / ٣٤٧٩١ مباشر ٣٤٦

محلات
تقدم
أرقى محلات المنطقة الحرة
أرقى تشكيلات من الأثاث الصنعي ورمي ورمي
مع أكبر تشكيلات من أطقم النوم
والأثاث الحريمي للشغولة بيديا
SID
٢٦ شارع الميادين ١٧٩٢٦ / ١٧٩٢٦ / ١٧٩٢٦ ت

شعب
بجميع طوائفه وهيئاته
يتقدم بالتهنئة الصادقة لشعب مصر
العزير وتسائر الشعوب الإسلامية بحلول
شهر رمضان المبارك
أعاده الله عليهم باليمن والخير والسلام

شركة أولاد
كبرى معارض الأدوات المنزلية والأجهزة الكهربائية
توفر لك كل ما يلزم المنزل العصري الحديث
المركز الرئيسي: شارع التجارة تليفون: ٥٥٩٧٥
المعرض: شارع محمد علي
٢٢٧٢٦ ت

تخليص جمركي
استيراد / تركيبات / أعمال بحرية
مجمع الميناء شارع ٢٣ بطنج ٥٦
٣١٠٣٥ ت - ص.ب. ١١٨٢

محلات
تعرض
* ملاعب رياضية وبابا فنت * مخف مولود واستراس
* منتجات كايو موني الإيطالية * تابلوهات / مصابيح
* أياجورات لمصوغ الإيطالية
الطبعة ١٩٨٥ طبعة أولاد جديدة
وليد هاجنمته المناسبة أنت تعلمت عن وصولك
أشكال جديدة
قسم خاص للعب الأطفال
كما تقدم للأكبر والأطفال
الطبخ
مع تحيات سعد وياسر محمدي
عمارة فيبر شارع النهضة بورسعيد
ART. #853
CONSTELLATION
EXPERT

ساعات يد
ومناظير ومناظير
RHYTHM
أكبر مجموعة لموديلات ٨٧ لساعات الرجال والستات
مكرات حرة .. أذواق راقية .. كوارتز ناعم ولب
نقطة يوم وتاريخ .. سوارية وأسورة وأسورة
تشكيلات كبيرة لحدايا .. ساعات جائط ومناظير يابانية
تعرض لأول مرة نقطة يوم وتاريخ وموسيقى بنغمات
متنوعة كوارتز وبندول وكوكو وساعات تحفة ..
أسعار لا تقارن .. تباع جميع المحلات الكبيرة ..
تطلب .. مؤسسة
القاهرة: ١٥٤٠ شارع النيل بالعجيزة ت. ٢٤٩٤٥٦
بورسعيد: ٦٧ شارع صلاح الدين وبها ت. ٢٩٠٣٥
الإسكندرية: ١٦٤ طريق الحرية.

تجارة - استيراد
شارع الجمهورية ت. ٢٣٦٦٠ / ٢٤٠٧٢ ت. ٦٣٢٤٦

محمد الفواز وشركيه

فوزي مسعد حرك
بورسعيد ت: ٢١٠٣٤

أجمل التهاني
بحلول شهر رمضان العظيم
made in france
صنع فرنسا
مجموعة خلاطات
مجموعة مضارب
مجموعة موليت كيه
مجموعة ككتشن ماشين
مجموعة خلاطات
مجموعة مضارب
مجموعة موليت كيه
مجموعة ككتشن ماشين